

令和2年度 教科シラバス（キャリアコース）

教科	美術	科目	美術1
単位数	1単位		
教科書	『高校生の美術1』（美I305） （日本文教出版）	副教材	なし

学習目標

<p>美術の幅広い創造活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせて、美的体験を重ね、生活や社会の中の美術や美術文化と幅広くかかわる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。</p> <p>(1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を創意工夫し、創造的に表すことができるようにする。</p> <p>(2) 造形的なよさや美しさ、表現の意図と創意工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し創造的に発想し構想を練ったり、価値意識を持って美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。</p> <p>(3) 主体的に美術の幅広い創造活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、美術文化に親しみ、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。</p>
---

学習内容

前期（4～9月）	後期（10～2月）
<ul style="list-style-type: none"> <li>・平面・デザイン・絵画領域を中心に学習する。</li> <li>・学習の中心は以下の通り。</li> </ul> <p>① 道具の説明・理解 ②素描 ③水彩 ④紙造形 ⑤鑑賞</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・立体・工芸・彫刻を中心に学習する。</li> <li>・学習の中心は以下の通り。</li> </ul> <p>⑥銅板レリーフ ⑦木彫 ⑧彫塑 ⑨鑑賞</p>

学習方法

週4日登校型	
<ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書やワークシートを活用する。</li> <li>・授業に参加し、活動を通して内容の理解を深める。</li> <li>・わからない部分や疑問点については、授業時に質問して明らかにする。</li> <li>・教科書の内容を整理したり、授業時の内容・配布物を整理したりして、レポートを作成し、期限を守って提出する。</li> </ul>	

評価方法

出席、授業態度、提出物、作品、レポートなどで総合的に判断し評価する。
------------------------------------