

令和2年度 教科シラバス（デザイン・アートコース）

教科	美術	科目	デッサンⅢ
単位数	5単位		
教科書	高校生の美術3（日本文教出版株式会社）	副教材	なし

学習目標

美大受験に向けてデッサンの技術力と観察力の向上を目的とする。各自が目指す大学の傾向に合わせ、指導内容や教える技法にも差異をつける。美大合格ラインの応用力を身につけ、不安要素を解消する。

学習内容

前期（4～9月）	後期（10～2月）
<ul style="list-style-type: none"> 石膏デッサン2回 組み石膏（静物と石膏）2回 	<ul style="list-style-type: none"> 静物デッサン2回 組み石膏（静物と石膏）2回

学習方法

前期（4～9月）	後期（10～2月）
<ul style="list-style-type: none"> 石膏像が単体で出題される大学はごく少数である為、回数は少なめ。2枚描き、光の現象をより多く画面に吐き出せるように努力する。 組み石膏では、構図の組み方を中心に教え、色の幅も増やせるよう努力する。 	<ul style="list-style-type: none"> 前期で学んだことを生かし、静物のみのデッサンを2枚描く。質感の描き分けをより意識させる。 最後の課題として、モチーフ多めの組み石膏を行う。モチーフは色幅、質感の違うものを重点的に増やし、色幅と質感の描き分け、構図の理解も深める。 受験を強く意識する。 不安要素を一つでも多く解消するべく、多く質問をさせる。

評価方法

<ul style="list-style-type: none"> 出席時数、授業態度、理解を深めたか、成長の度合い、課題作品の完成度。
--