

令和2年度 教科シラバス（デザイン・コース）

教科	美術	科目	造形
単位数	4単位		
教科書	『高校生の美術3』（美Ⅲ304） （日本文教出版） 『工芸Ⅱ』（工Ⅱ301）（日本文教出版）	副教材	なし

学習目標

美術の創造的な諸活動を通して、造形的な見方・考え方を働かせ、美的体験を豊かにし、生活や社会の中の多様な美術や美術文化と深く関わる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

- （1）対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を追求し、個性を生かして創造的に表すことができるようにする。
- （2）造形的なよさや美しさ、独創的な表現の意図と創造的な工夫、美術の働きなどについて考え、主題を生成し個性を生かして発想し構想を練ったり、自己の価値観を働かせて美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。
- （3）主体的に美術の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり美術を愛好する心情を育むとともに、感性と美意識を磨き、美術文化を尊重し、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。
- （4）生徒一人一人が上記の活動を通して自己の進路について主体的に考え、その実現に向けて取り組む姿勢を養う。

学習内容

前期（4～9月）	後期（10～2月）
<ul style="list-style-type: none"> ・各自の進路に向けて調べ学習をする。 ・絵画・彫刻・デザインなど各領域の専門性について学習する。 ・個性に応じたさまざまな表現を選択する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・応用的な専門性について学習する。 ・進路に向けた実践的課題をする。 ・より創造的・個性的な作品を制作する。

学習方法

デザインアートコース	
	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書や資料を活用する。 ・授業に参加し、活動を通して内容の理解を深める。 ・わからない部分や疑問点については、授業時に質問して明らかにする。 ・期限を守って提出する。

評価方法

出席、授業態度、提出物、作品、レポートなどで総合的に判断し評価する。